

Angélique Buisson

LE LIVRE ET SON DOUBLE, *PHOENIX*

Publication — Mains d'Oeuvres et Lendroit éditions

« La citation et le dédoublement sont également à l'oeuvre dans l'autoportrait bégayant d'Angélique Buisson qui pose une partie de sa bibliothèque - soit son véritable atelier - en équilibre sur sa tête, en hommage au portrait d'Ed Rusha réalisé par John Mc Williams en 1970 »

Julie Portier, commissaire

2014

